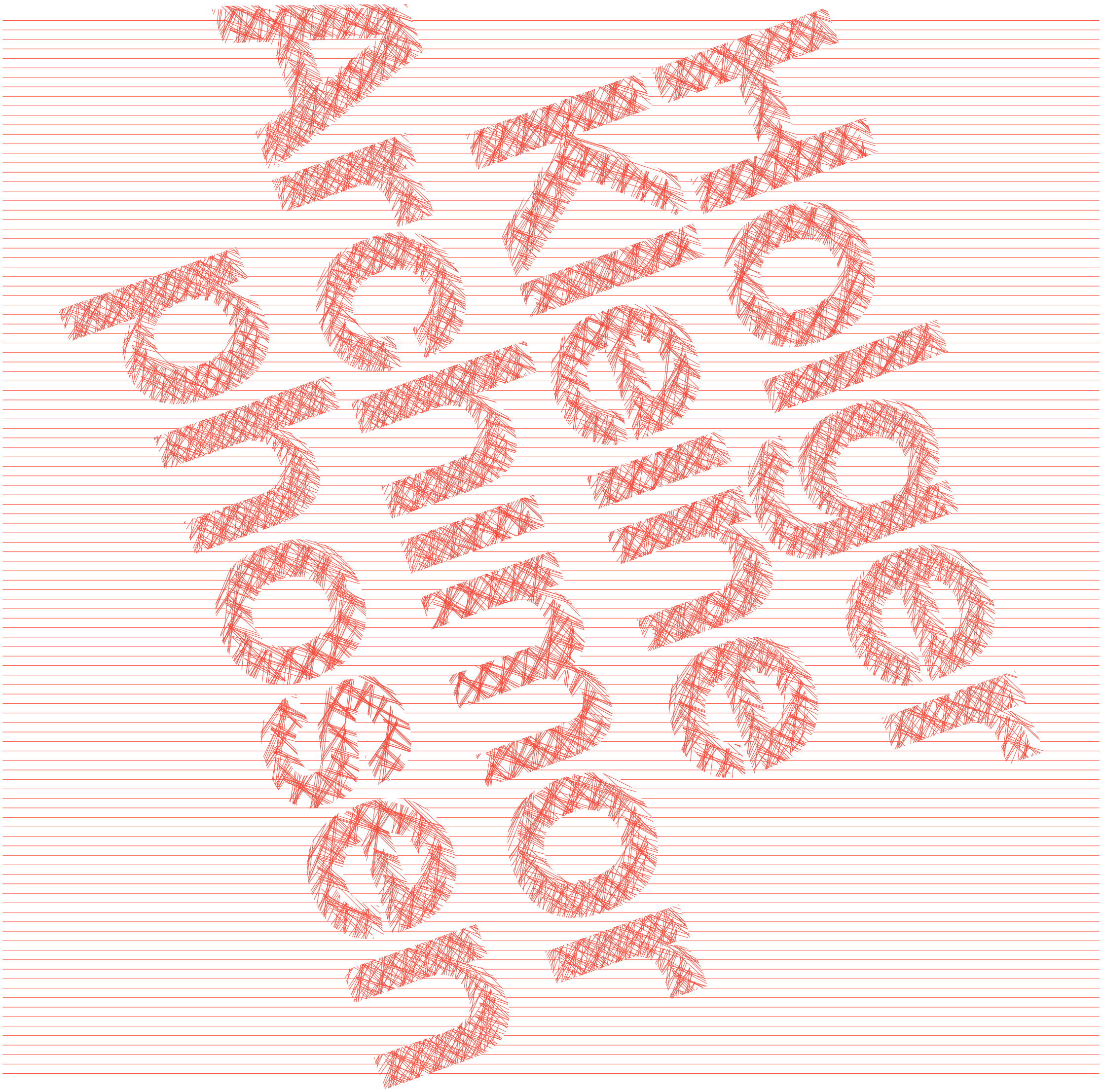
Holger Kleine \ Archimorphosen

29. Oktober 2026 bis 17. Januar 2027



Vernissage ⧗ Mittwoch, 28. Oktober 2026, 19 Uhr mit einer Einführung von Prof. Holger Kleine ⮹ im Vortragssaal Neubau 2 der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Am Weißenhof 1, 70191 Stuttgart 🗩 Über Körper, Räume und Licht – Holger Kleine im Gespräch mit Susanne Grötz und Klaus Jan Philipp ⧗ Dienstag, 24. November 2026 um 19 Uhr in der Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart, Am Weißenhof 30.

Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart

Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart
Am Weißenhof 30, 70191 Stuttgart, T (0711) 257 1434
info@weissenhofgalerie.de, weissenhofgalerie.de
instagram.com/weissenhofgalerie
LinkedIn: Architekturgalerie am Weißenhof
facebook.com/weissenhofgalerie
Öffnungszeiten: Di. bis Fr. 14 — 18 Uhr,
Sa./So./Feiertage 12 — 18 Uhr, Eintritt frei.

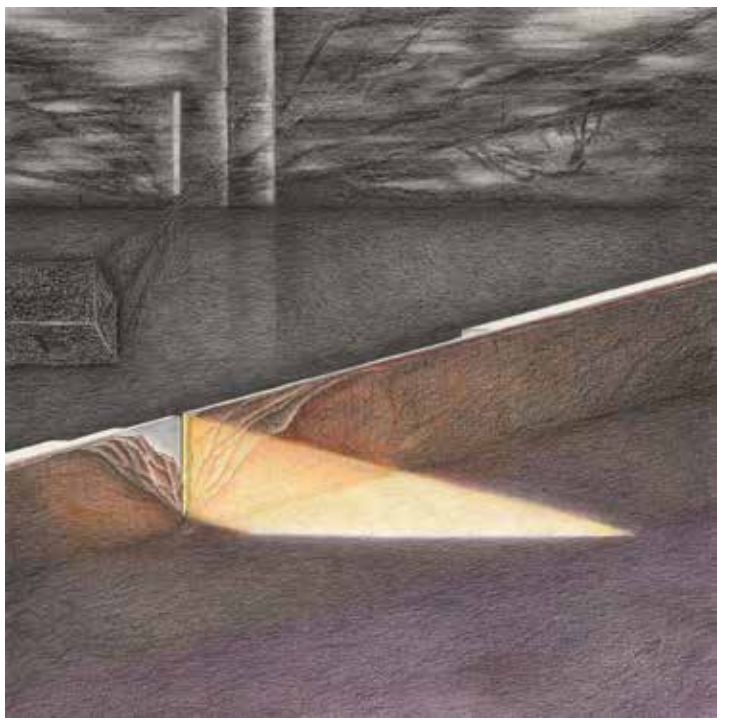
Die Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart wird unterstützt von: Architektenkammer Baden-Württemberg, Beton Marketing Süd, BDA Bund Deutscher Architekten Baden-Württemberg, optiplan GmbH daten & druck, Eicher Werkstätten, JUNG, Gisela und Wolfgang Kaiser, Landeshauptstadt Stuttgart, Malerwerkstätten Heinrich Schmid und TTR Technologiepark Tübingen-Reutlingen. Darüber hinaus helfen uns Sponsoren und Stiftungen mit einmaligen Zahlungen Ausstellungsvorhaben zu realisieren. Die Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart ist Kooperationspartner von: Weissenhofmuseum im Haus Le Corbusier \ Freunde der Weissenhofsiedlung e.V. und Weissenhofwerkstatt im Haus Mies van der Rohe \ Freunde der Weissenhofsiedlung e.V.



Jakobstreppe



Bonadea



Pyramus

Vernissage ⧗ Mittwoch, 28. Oktober 2026, 19 Uhr mit einer Einführung von Prof. Holger Kleine ⮌ im Vortragssaal Neubau 2 der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Am Weißenhof 1, 70191 Stuttgart
💬 Über Körper, Räume und Licht – Holger Kleine im Gespräch mit Susanne Grötz und Klaus Jan Philipp
⧗ Dienstag, 24. November 2026 um 19 Uhr, Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart, Am Weißenhof 30.

Aufgrund einer Veranstaltung bleibt
die Galerie am Freitag 20. und
Samstag 21. November geschlossen.

Die Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart wird unterstützt von: Architektenkammer Baden-Württemberg, Beton Marketing Süd, BDA Bund Deutscher Architekten Baden-Württemberg, optiplan GmbH daten & druck, Eicher Werkstätten, JUNG, Gisela und Wolfgang Kaiser, Landeshauptstadt Stuttgart, Malerwerkstätten Heinrich Schmid und TTR Technologiepark Tübingen-Reutlingen. Darüber hinaus helfen uns Sponsoren und Stiftungen mit einmaligen Zahlungen Ausstellungsvorhaben zu realisieren. Die Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart ist Kooperationspartner von: Weissenhofmuseum im Haus Le Corbusier \ Freunde der Weissenhofsiedlung e.V. und Weissenhofwerkstatt im Haus Mies van der Rohe \ Freunde der Weissenhofsiedlung e.V. ⮌ Ausstellung kuratiert von Klaus Jan Philipp ⛥ Grafik von Finken & Bumiller + Dirk Wagner

Holger Kleines «Archimorphosen» verstehen sich als Beiträge zu einer gezeichneten Phänomenologie der Architektur. Sie setzen sich mit Themen auseinander, die jeder Raumschöpfung innewohnen: Körper und Raum, Licht und Schatten, Geometrie und Antinomie. In der von Giovanni Battista Piranesi begründeten Tradition der autonomen Architekturzeichnung verorten sich die atmosphärisch dichten Farbstiftzeichnungen durch literarische Bezüge. Die vier Zyklen haben ihre Ausgangspunkte in eigensinnigen Lektüren der biblischen Genesis, Ovids «Metamorphosen», Marcel Prousts «Auf der Suche nach der verlorenen Zeit» und Robert Musils «Der Mann ohne Eigenschaften». Sie illustrieren die Texte jedoch nicht, sondern transformieren ihre Themen, Motive und Methoden in Architekturen. Dieses poetische Verfahren lässt Verwandtschaften und Unterschiede von Literatur und Architektur, von verbaler und gezeichneter Fiktion, von baubarem und gebauten Raum aufscheinen. Dabei erweist sich die Zeichnung von neuem als der eigentliche «Experimentalraum» (Jörg H. Gleiter) von ArchitektInnen. \\ Der Berliner Architekt und Wiesbadener Hochschullehrer Holger Kleine (*1962) nähert sich seit einigen Jahren in farbigen Zeichnungen, Skizzen, Diagrammen und analytischen Zeichnungen grundlegenden Themen der Architektur. Die Zeichnungen bestechen durch ihre hohen graphischen Qualitäten, die zusammen mit den meist enigmatischen, sich nicht auf den ersten Blick erschließenden Themen der Blätter eine untrennbare Einheit bilden. \\ Holger Kleine nahm an Gruppenausstellungen u. a. in Venedig und New York teil. Die Stuttgarter Ausstellung ist die erste umfassende Einzelausstellung seiner gezeichneten Zyklen. Seine Essays veröffentlicht er u. a. in «Der Architekt», «Lettre International» und der «Frankfurter Allgemeinen Zeitung». \\ Zur Ausstellung erscheint das Buch Holger Kleine. Archimorphosen, mit sieben Essays aus den Kunst- und Geisteswissenschaften, in der Edition Axel Menges, Stuttgart / London 2026

Holger Kleine
Archimorphosen

29. Oktober 2026 bis
17. Januar 2027



Proust Gehäuse

Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart
Am Weißenhof 30, 70191 Stuttgart, T (0711) 257 1434
info@weissenhofgalerie.de, weissenhofgalerie.de
instagram.com/weissenhofgalerie
LinkedIn: Architekturgalerie am Weißenhof
facebook.com/weissenhofgalerie
Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 14–18 Uhr,
Samstag\Sonntag\Feiertage 12–18 Uhr, Eintritt frei.

Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart