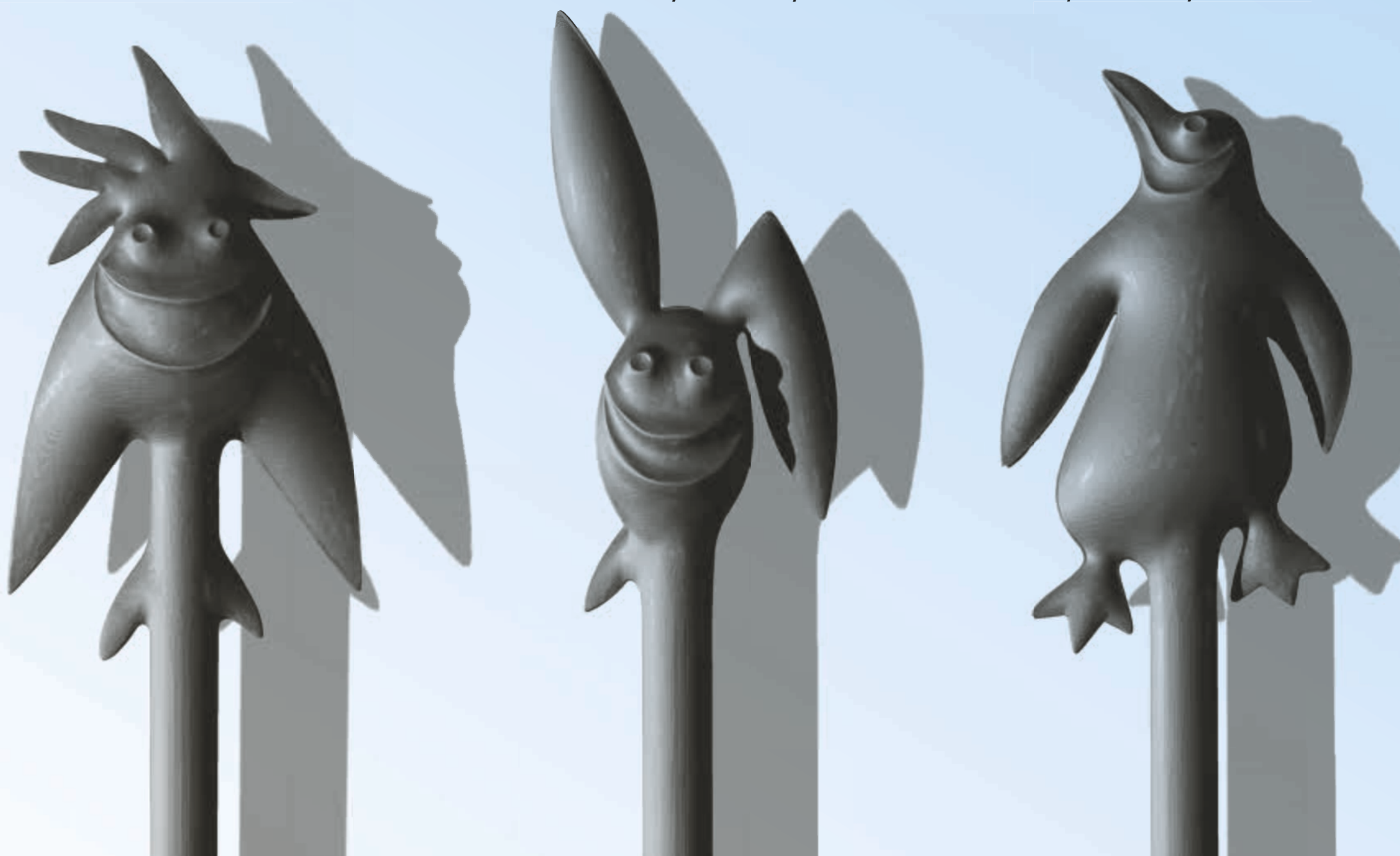


Am Weißenhof 30, 70191 Stuttgart  
weissenhofgalerie.de  
Di. bis Fr. 14—18 Uhr  
Sa./So./Feiertage 12—18 Uhr  
Eintritt frei

Architektur  
galerie am  
Weißenhof  
Stuttgart

# Sweet Dreams Security®

Angst hat Zukunft  
Matthias Megyeri  
19/10/23—21/01/24







Gusseisenzaun R. Bunnit, Peter Pin & Didoo #13, aus der Serie Sweet Dreams Security\*  
Permanente Installation im öffentlichen Raum, 70184 Stuttgart \* Foto: © Felix Amsel



Performance Innerer Frieden 77/2021  
Permanente Performance - 40 Jahre Konzil, Künstlerhaus Stuttgart \* Foto © Manu Harms-Schlaef

Der Doppelcharakter der Sicherheit – Voraussetzung für Wohlstand und gesellschaftlichen Frieden einerseits und die potenzielle und strukturelle Gewalt auf der anderen Seite – durchziehen den Alltag und den öffentlichen Raum unserer Städte. Der Stuttgarter Künstler Matthias Megyeri thematisiert in seiner Arbeit Sicherheits- und Abwehreinrichtungen an Gebäuden und im öffentlichen Raum: Zäune, Schutzdrähte, Ketten, Gitter, Sicherheitspersonal. Megyeri verändert und verfremdet sie so, dass sie entweder noch gesteigert, meist aber vermeintlich verharmlost werden: Ihre bedrohlichen Elemente werden mithilfe einer Comic-Ästhetik, der Sprache von Kinderspielzeug sowie aus der Kitsch- und Tourismusindustrie umgestaltet und verlangen uns so ein Lächeln ab. Damit macht Megyeri aber erst auf die ursprünglich aggressiven Formen aufmerksam und skandalisiert deren Normalität, eine Normalität, die meist nur die wahrnehmen, gegen die sie gerichtet ist.

Megyeri verlässt den Raum der abstrakten Auseinandersetzung mit dem Thema, indem er zwinkernden Auges Sweet Dreams Security® als eine Marke etabliert, die Produkte anbietet, die den Konsumierenden scheinbar eine Antwort auf das unlösbare Dilemma von Sicherheit und Freiheit bieten. Megyeris Arbeiten sind im Sinne des Wortes schmerzhaft schön. Für die Architekturgalerie am Weißenhof weitet Megyeri mit einer Rauminstallation diese Strategie der Verfremdung aus. Dabei wird die Qualität der Galerie als einem Ausstellungsort, der sich im Gegenüber von Exponat und Rezipient konstruiert, aufgehoben und das Publikum zu einem Akteur und Beteiligten der Prozesse und Mechanismen, die sich zum Thema der Sicherheit beschreiben lassen.

Kuratiert von Juliane Otterbach und Christian Holl

Die Ausstellung wird unterstützt von:



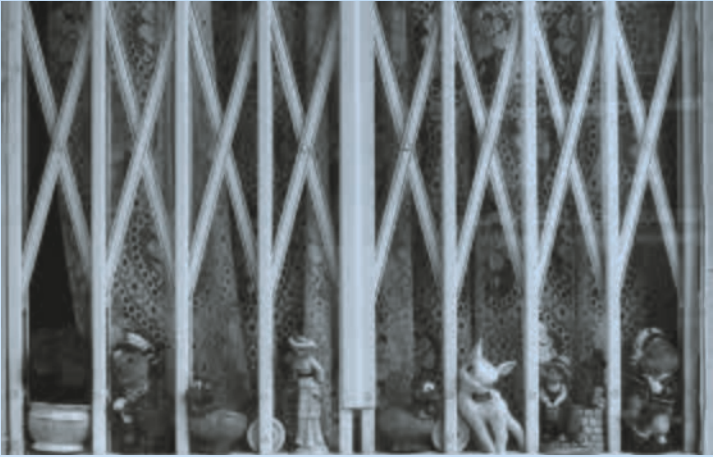
Ausstellung und Symposium sind Teil des Architekturnovember 2023

**AN:**  
Architekturturnovember 2023  
Das Architekturfestival  
Bund Deutscher Architektinnen  
und Architekten BDA

Die Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart wird unterstützt von: Architektenkammer Baden-Württemberg, Beton Marketing Süd, BDA Bund Deutscher Architekten Baden-Württemberg, optiplan GmbH daten & druck, Eicher Werkstätten, JUNG, Gisela und Wolfgang Kaiser, Landes-hauptstadt Stuttgart, Malerwerkstätten Heinrich Schmid und TTR Technologiepark Tübingen-Reutlingen. Darüber hinaus helfen uns Sponsoren und Stiftungen mit einmaligen Zahlungen Aus-stellungsvorhaben zu realisieren. Die Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart ist Koopera-tionspartner von: Weissenhofmuseum im Haus Le Corbusier/ Freunde der Weissenhofsiedlung e.V. und Weissenhofwerkstatt im Haus Mies van der Rohe/ Freunde der Weissenhofsiedlung e.V.



Gusseisenzaun R. Bunnit, Peter Pin & Didoo #13, aus der Serie Sweet Dreams Security\*  
Permanente Installation im öffentlichen Raum, 70184 Stuttgart \* Foto: © Felix Amsel



Dokumentation Peckham  
Visuelle Forschung, Living Archive, London, 2003/2005 \* Foto © Felix Amsel

Vernissage  
**Mittwoch**  
**18/10/23, 19 Uhr**  
mit einer Einführung von  
Philipp Ziegler, Leiter des  
kuratorischen Bereichs  
am ZKM im Vortragssaal  
Neubau 2 der Staatlichen  
Akademie der Künste,  
Am Weißenhof 1,  
70191 Stuttgart

Symposium  
**Mittwoch**  
**22/11/23, 19-21 Uhr**  
An der Grenze  
Wie wir soziale Wirklichkeit  
konstruieren / mit Stephan  
Lessenich (Goethe-Uni-  
versität Frankfurt), Ania  
Corcilus (Salon Populaire)  
und Migrantifa Stuttgart\*  
Württembergischer  
Kunstverein

\*(angefragt)

Architektur  
galerie am  
Weißenhof  
Stuttgart

Am Weißenhof 30, 70191 Stuttgart  
Telefon (0711) 257 1434  
info@weissenhofgalerie.de  
weissenhofgalerie.de

facebook.com/weissenhofgalerie  
twitter.com/archgweissenhof  
instagram.com/weissenhofgalerie

Öffnungszeiten:  
Di. bis Fr. 14 —18 Uhr,  
Sa./So./Feiertage 12 —18 Uhr  
Eintritt frei.



Dokumentation Strand  
Visuelle Forschung, Living Archive, Cannes, 2008 \* Foto © Matthias Megyeri



Vorhangschloss Billy B. by HY Squire & Sons Ltd., Edelstahlkette Love Chain - A  
Made in Germany by Sweet Dreams Security®, 2018 \* Foto © Matthias Megyeri

Architektur  
galerie am  
Weißenhof  
Stuttgart

Sweet  
Dreams  
Security®

Angst hat Zukunft  
Matthias Megyeri  
19/10/23—21/01/24

